

I PROSSIMI APPUNTAMENTI

GIOVEDÌ 13 AGOSTO

ore 18 - Portogruaro, Municipio, Sala Consiliare
Concerto degli studenti delle masterclass
Classe di pianoforte del M° Naum Grubert
Musiche di autori vari
Ingresso libero*

VENERDÌ 14 AGOSTO

ore 18 - Portogruaro, Municipio, Sala Consiliare
Concerto degli studenti delle masterclass
Classe di violino del M° Ilya Grubert
Musiche di autori vari
Ingresso libero*

GIOVEDÌ 20 AGOSTO

ore 18 - Portogruaro, Municipio, Sala Consiliare
Concerto degli studenti delle masterclass
Classe di violino del M° Stefano Pagliani
Musiche di autori vari
Ingresso libero*

VENERDÌ 21 AGOSTO

ore 18 - Portogruaro, Municipio, Sala Consiliare
Concerto degli studenti delle masterclass
Classe di pianoforte del M° Giorgio Lovato
Musiche di autori vari
Ingresso libero*

*ingresso libero con prenotazione fino a esaurimento posti
info: www.festivalportogruaro.it

È VIETATO L'USO DEL TELEFONO DURANTE GLI EVENTI DEL FESTIVAL, COSÌ COME
QUALSIASI FORMA DI REGISTRAZIONE AUDIO, VIDEO O FOTOGRAFICA.
LA FONDAZIONE MUSICALE SANTA CECILIA NON SI ASSUME ALCUNA
RESPONSABILITÀ PER REGISTRAZIONI O FOTO NON AUTORIZZATE.

38° FESTIVAL INTERNAZIONALE DI MUSICA

FONDAZIONE MUSICALE SANTA CECILIA

corso Martiri della Libertà 14 - 30026 Portogruaro (VE) - ITALIA

telefono +39 0421 270069

www.festivalportogruaro.it

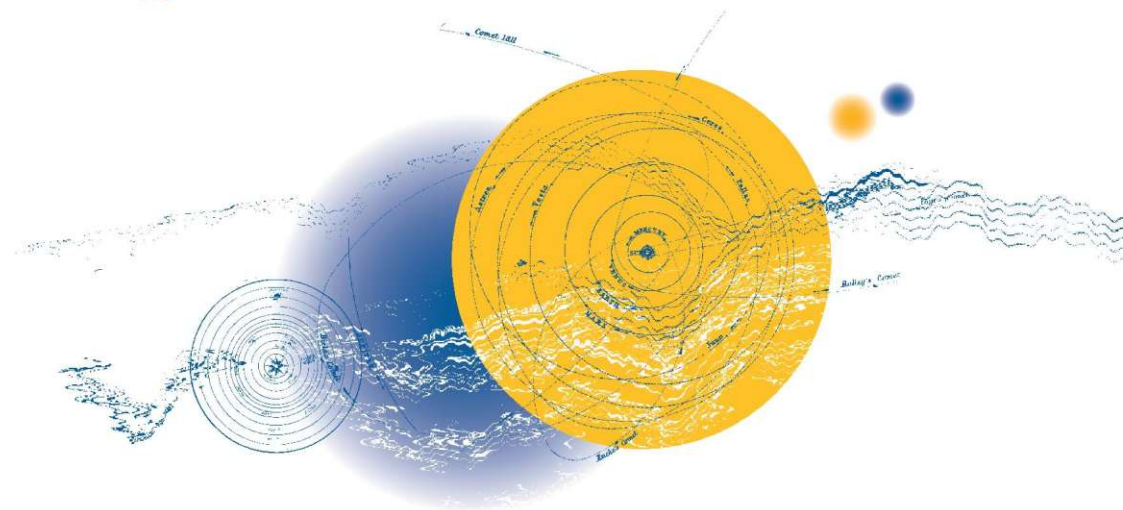
segui su



22 agosto
17 settembre 2020

www.festivalportogruaro.it

Portogruaro
Festival Internazionale
di Musica
Trasfigurazioni celesti



CONCERTO DEGLI STUDENTI DELLE MASTERCLASS

Classe di violoncello del M° Stefano Cerrato

sabato 8 agosto 2020 - ore 18.00
Municipio, Sala Consiliare - Portogruaro



TEATRO COMUNALE
Russolo



Luigi Boccherini (1743 - 1805)

Dal Concerto per violoncello n. 3 in re maggiore, G 476

I. Allegro

CECILIA ALESSIO

Franz Schubert (1797 - 1828)

Dalla Sonata per violoncello e pianoforte in la minore, D. 821 Arpeggione

I. Allegro moderato

DANIELE CURTAZ, violoncello

FERDINANDO MUSSUTTO, pianoforte

Robert Schumann (1810 - 1856)

Fantasiestücke op. 73

I. Zart und mit Ausdruck

II. Lebhaft, leicht

III. Rasch, mit Feuer

ELENA SCHELENZ, violoncello

FERDINANDO MUSSUTTO, pianoforte

Robert Schumann

Adagio e Allegro op. 70

DANIELE CURTAZ, violoncello

FERDINANDO MUSSUTTO, pianoforte

Robert Schumann

Dal Concerto per violoncello ed orchestra in la minore op. 129

I. Nicht zu schnell

MATTEO POLIZZI

Ottorino Respighi (1879 - 1936)

Adagio con variazioni per violoncello ed orchestra P133

I. Adagio

II. Poco meno adagio

III. Quasi recitativo

SARA MARASTON, violoncello

FERDINANDO MUSSUTTO, pianoforte

Georg Goltermann (1824 - 1898)

Capriccio op. 24

COSTANTINO CECCHI, violoncello

FERDINANDO MUSSUTTO, pianoforte

Ludwig van Beethoven (1770 - 1827)

Sonata per violoncello e pianoforte n. 3 in la maggiore, op. 69

I. Allegro ma non tanto

II. Scherzo. Allegro molto

III. Adagio cantabile - Allegro vivace

SOFIA VOLPIANA, violoncello

FERDINANDO MUSSUTTO, pianoforte

Johannes Brahms (1833 - 1897)

Dalla Sonata per violoncello e pianoforte n. 1 in mi minore, op. 38

I. Allegro non troppo

ELENA BERTI, violoncello

FERDINANDO MUSSUTTO, pianoforte

Richard Strauss (1864 - 1949)

Sonata per violoncello e pianoforte in fa maggiore op. 6

I. Allegro con brio

II. Andante ma non troppo

III. Finale Allegro vivo

SARA MERLINI, violoncello

FERDINANDO MUSSUTTO, pianoforte

Antonín Dvořák (1841 - 1904)

Concerto per violoncello in si minore n. 2, op. 104

I. Allegro

PIETRO SILVESTRI, violoncello

FERDINANDO MUSSUTTO, pianoforte