

I PROSSIMI APPUNTAMENTI

SABATO 29 AGOSTO

ore 21 - **Concordia Sagittaria, Piazza Cardinale Celso Costantini**

Slide & Friends

Ensemble di tromboni

Andrea Gasperin, direttore

Musiche di Beethoven, Ellington, Ewazen, Fillmore, Gabrieli, Mendes, Morricone, Sandström, Williams
Ingresso libero*

DOMENICA 30 AGOSTO

ore 11 - **Portogruaro, Municipio, Sala Consiliare**
Nuovi concertisti

Scuola di Perfezionamento Musicale di Portogruaro

Classe di Violino del M° **Ilya Grubert**

Chrystelle Catalano, Chiara Volpato Redi, violino

Mari Fujino, pianoforte

Musiche di J. S. Bach, Bruch, Hubay, Prokof'ev, Tartini, Wieniawski
Ingresso libero*

ore 21 - **Portogruaro, Teatro Comunale Luigi Russolo**

Dedicato a Claudio Desderi

Allievi della Masterclass di Canto della M° **Luciana D'Intino**

Borse di Studio Famiglia Durante

Musiche di autori vari

Ingresso libero*

*Ingresso libero con prenotazione fino a esaurimento posti
info: www.festivalportogruaro.it

È VIETATO L'USO DEL TELEFONO DURANTE GLI EVENTI DEL FESTIVAL, COSÌ COME QUALSIASI FORMA DI REGISTRAZIONE AUDIO, VIDEO O FOTOGRAFICA. LA FONDAZIONE MUSICALE SANTA CECILIA NON SI ASSUME ALCUNA RESPONSABILITÀ PER REGISTRAZIONI O FOTO NON AUTORIZZATE.

38° FESTIVAL INTERNAZIONALE DI MUSICA

FONDAZIONE MUSICALE SANTA CECILIA

corso Martiri della Libertà 14 - 30026 Portogruaro (VE) - ITALIA

telefono +39 0421 270069

www.festivalportogruaro.it

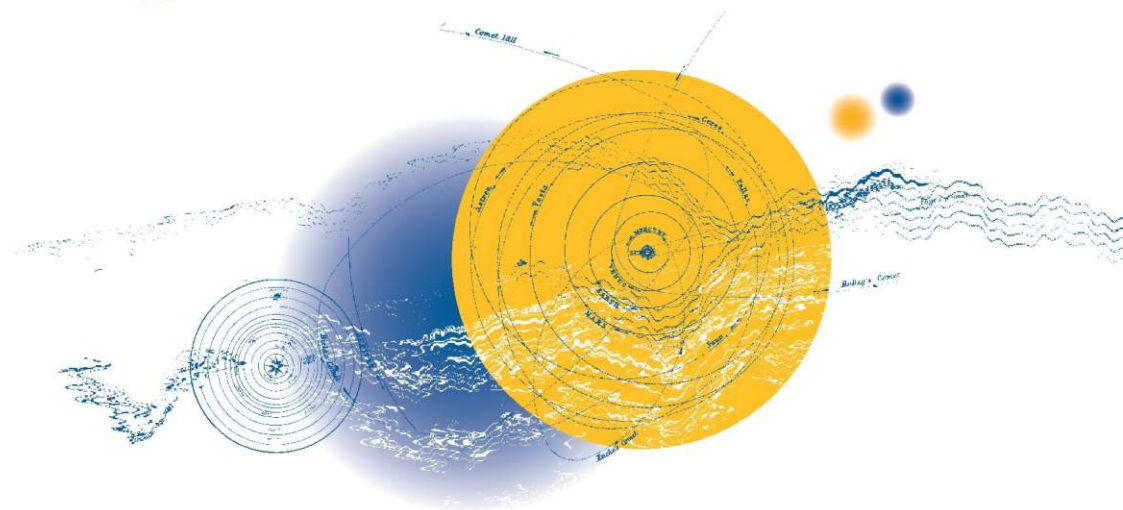
segui su



22 agosto
17 settembre 2020

www.festivalportogruaro.it

Portogruaro
Festival Internazionale
di Musica
Trasfigurazioni celesti



CONCERTO DEGLI STUDENTI DELLE MASTERCLASS

Classe di violoncello del M° **Francesco Dillon**

sabato 29 agosto 2020 - ore 18.00
Municipio, Sala Consiliare - Portogruaro



Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

dalla *Suite* per violoncello n. 3 in do maggiore BWV 1009

I. Prélude

FRANCESCO ABATANGELO

Nadia Boulanger (1887 - 1979)

Trois Pièces per violoncello e pianoforte

I. Moderato

II. Sans vitesse et à l'aise

III. Vite et nerveusement rythmé

LEONARDO ASCIONE, *violoncello*

MARI FUJINO, *pianoforte*

Johann Sebastian Bach

dalla *Suite* per violoncello n. 6 in re maggiore BWV 1012

II. Allemande

VII. Gigue

CAROLINA TALAMO

Antonín Dvořák (1841 - 1904)

dal *Concerto* per violoncello e pianoforte n. 2 in si minore op. 104

I. Allegro

GABRIELE MONTANARI, *violoncello*

ANTONIETTA INCARDONA, *pianoforte*

Edvard Grieg (1843 - 1907)

dalla *Suite* n. 1 da "Peer Gynt" op. 46

"La morte di Åse"

Aleksandr Krejn (1883 - 1951)

Frammento lirico op. 1a

Julius Klengel (1859 - 1933)

Two Pieces op 5

I. Serenade

II. Humoresque

FRANCESCO ABATANGELO, LEONARDO ASCIONE, ADRIANO CANCRO,

GABRIELE MONTANARI, CAROLINA TALAMO

