FESTIVAL DI MUSICA DI Portogruaro 39

26 agosto
9 settembre 2021
Portogruaro - Venezia

39° Festival Internazionale di Musica
:Ouverture
direzione artistica Alessandro Taverna

:OUVERTURE

www.festivalportogruaro.it

Trentanove edizioni sono segno di continuità e maturità, ma anche di osservazione e, come in questo caso, di sperimentazione.

Dobbiamo tutto questo a molte persone e il modo migliore per ringraziarle collettivamente sarà quello di partecipare: attraverso i punti di osservazione e di ascolto di ciascuno di noi questa nuova edizione del Festival e delle Masterclass potrà assumere la sua forma ed identità definitive.

Non presentiamo quindi (solo) un programma di eventi unici ed irripetibili, ma un percorso. La musica sarà l'occasione per un confronto interdisciplinare, toccando tante città, luoghi e persone.

Sarà una bella estate e sono onorato di poterla trascorrere insieme, onore che ho il piacere di condividere con il sindaco della Città di Portogruaro, il sindaco della Città Metropolitana di Venezia, i numerosi e generosi sostenitori, il consiglio di amministrazione e l'affiatato staff della Fondazione Musicale Santa Cecilia, insieme al direttore artistico e ai tanti artisti e collaboratori.

Un Festival è sempre occasione di conoscenza e di dialogo e il mio auspicio è che questa nuova edizione possa contribuire dilatando lo sguardo e il tempo di questa nostra estate.

Giancarlo Pegoraro, *Presidente della Fondazione Musicale Santa Cecilia*

Il momento in cui apre il Festival Internazionale di Musica di Portogruaro è sempre un momento entusiasmante ed atteso; per quanto mi riguarda lo era prima da cittadino e lo è ancor di più adesso che ricopro il ruolo di Sindaco.

È un motivo di orgoglio per tutti i portogruaresi poter assistere nella propria Città ad uno spettacolo così intenso e di alto livello che la Fondazione Musicale Santa Cecilia da anni cura e ci propone sempre con temi nuovi e musicisti di fama internazionale.

Non voglio poi nascondere la grande soddisfazione di avere quest'anno quale Direttore Artistico del Festival il Maestro Alessandro Taverna, un pianista di altissimo livello che ci ha fatto l'onore di legare il suo nome alla nostra Città e di questo gli siamo riconoscenti oltre che grati per la qualità del Festival che la sua presenza e le sue scelte artistiche garantiscono.

Anche se la manifestazione si concentra a cavallo tra agosto e settembre in realtà potremo godere di spettacoli musicali per tutta l'estate con le anteprime e con un ricco calendario di Masterclass internazionali a cui quest'anno, anche se con le precauzioni del caso, potremo assistere in presenza.

Nel salutare l'arrivo di questa 39ª edizione del Festival permettetemi anche di complimentarmi e ringraziare tutti coloro che sono impegnati a vari livelli nella buona riuscita di questo evento ricordando che la Fondazione Musicale Santa Cecilia e il Festival Internazionale di Musica sono una nostra eccellenza e fiore all'occhiello della Città di Portogruaro.

Florio Favero, *Sindaco di Portogruaro*

Rinascita è una delle parole d'ordine che in questi mesi sentiamo echeggiare in Italia e nelle nostre città. C'è bisogno di nuove idee, nuovi progetti, nuove scommesse per dare un volto nuovo al Paese e ai territori. Una scommessa che anche la Città metropolitana e i comuni che la compongono devono e possono cogliere.

La Fondazione Musicale Santa Cecilia di Portogruaro grazie al suo Festival Musicale ha a disposizione uno strumento per dialogare e interagire con ogni età, raggiungere pubblico di ogni genere grazie proprio al potere che ha in sé la musica.

La scelta di questa particolare edizione, che segna anche l'avvio di un nuovo corso alla direzione artistica della Fondazione, di dare particolare spazio ad artisti della generazione "under 40" è una scommessa già vinta. I giovani han bisogno di sentirsi protagonisti, di dimostrare quello che sanno fare, di dare voce e spazio al loro talento e il palcoscenico del Festival Internazionale di Musica di Portogruaro è il luogo ideale per farlo. Sono convinto e certo che sia la scelta migliore che il nuovo direttore artistico potesse fare in questo senso.

Noto, poi, con piacere come l'edizione 2021 riservi spazio anche alle celebrazioni dei 1600 anni di Venezia: una storia, quella della Serenissima Repubblica, in cui la musica e molti musicisti sono stati protagonisti e ancora oggi le loro composizioni riecheggiano nei teatri.

Grazie, dunque, per questo pensiero e un saluto caloroso a tutti i protagonisti di questa edizione del Festival Internazionale di Musica di Portogruaro.

Luigi Brugnaro, *Sindaco della Città Metropolitana di Venezia*

Ouverture, titolo del 39° Festival Internazionale di Musica, allude alla simbolica soglia che nell'opera lirica conduce ad un luogo ideale, in cui "io" e "mondo" entrano in rapporto fra loro: rapporto che le limitazioni del contesto pandemico ancora in atto hanno finora impedito.

La mancanza di condivisione ci ha così reso evidente come sia irrinunciabile il bisogno di incontrarci, di ri-trovarci anche nel segno della musica, *holde Kunst [...] den Himmel bessrer Zeiten mir erschlossen,* "Arte benefica che schiude il cielo di tempi migliori".

A quest'incontro e a questa necessità si ispira *"Ouverture"*, il cui percorso tematico unificante è quello di celebrare, attraverso le loro composizioni, i numerosi musicisti, poeti e scrittori di cui quest'anno ricorrono gli anniversari, ma anche di onorare le significative ricorrenze legate alla nostra Storia e al nostro territorio.

Il mosaico di eventi musicali proposti dal Festival 2021 aprirà altrettante finestre di riflessione culturale, anche grazie ai tradizionali incontri di approfondimento programmatico con relatori e musicologi, e darà spazio, inoltre, all'integrazione sempre più efficace tra i grandi interpreti della scena internazionale e le giovani generazioni di artisti, che più di tutti hanno sofferto le pesanti restrizioni dei mesi scorsi. Vanno in questa direzione la presenza dell'Orchestra Giovanile Italiana, l'opera multimediale commissionata al compositore Ivan Fedele interpretata da un ensemble di 18 artisti italiani e serbi, la scelta di molti protagonisti musicali della generazione under 40 e, non ultima, la valorizzazione di artisti che a Portogruaro hanno studiato e che sottolineano in modo concreto il percorso di realizzazione professionale offerto dalla Scuola di Musica e dalle Masterclass Internazionali, anima formativa del Festival.

In un ideale itinerario di avvicinamento alla 40esima edizione che si celebrerà l'anno prossimo, il Festival 2021 si proporrà dunque come un palcoscenico privilegiato in cui la grande musica e le istanze della contemporaneità entreranno in dialogo tra loro. E ci auguriamo che ancora una volta la nostra proposta musicale sarà capace di coinvolgere ed interessare, offrendo nuovi spunti di ascolto al pubblico che, sono sicuro, non farà mancare la sua presenza e il suo affetto.

Alessandro Taverna, *Direttore artistico del Festival Internazionale di Musica di Portogruaro*

UNA STORIA STRAORDINARIA

Il Pinot Grigio italiano nel mondo
DAL 1961

Santa Margherita

60° SINCE 1961 Pinot Grigio

CANTINA DELL'ANNO
WINERY OF THE YEAR
VINI D'ITALIA 2021
Gambero Rosso

Connect with us

Santa Margherita Wines

santamargheritawines

HANGAR DESIGN GROUP

ASPETTANDO IL FESTIVAL

lunedì 12 luglio | ore 21
Portogruaro,
Piazzetta della Pescheria
ingresso libero su prenotazione

Concerto di Anteprima
Alexander Romanovsky, *pianoforte*
Musiche di Chopin, Rachmaninov

giovedì 22 luglio | ore 21
Bibione di
San Michele al Tagliamento,
Piazza Treviso
ingresso libero su prenotazione

Quintetto Porteño
Nicola Milan, *fisarmonica*
Nicola Mansutti, *violino*
Roberto Colussi, *chitarra*
Alessandro Turchet, *contrabbasso*
Daniele Labelli, *pianoforte*
Omaggio ad Astor Piazzolla

lunedì 9 agosto | ore 21
Caorle, Duomo di
Santo Stefano Protomartire
ingresso libero su prenotazione

Intrecci - Ensemble d'arpe
Nicoletta Sanzin, *direttore*
Musiche di Respighi, Andrès, Glière, Dvořák, Elliott, Stravinskij, Saint-Saëns, Bizet, Ortiz

mercoledì 11 agosto | ore 21
Teglio Veneto, Chiesa di
San Giorgio Martire
ingresso libero su prenotazione

Matteo Londero, *pianoforte*
Musiche di Schumann

giovedì 12 agosto | ore 21
Giai di Gruaro, Chiesa di
San Giovanni Battista
ingresso libero su prenotazione

On the Bridge - Cello Ensemble
Sara Merlini, Pietro Silvestri, Daniel Curtaz
Stefano Cerrato, *maestro concertatore*
Musiche di Corrette, Forino, Piatti, Bossi, Wagner, Schubert

domenica 15 agosto | ore 5.30
San Vito al Tagliamento,
Corte del Castello
ingresso libero su prenotazione

Accademia d'Archi Arrigoni
Domenico Mason, *direttore*
Christian Sebastianutto, *violino*
Pierluigi Rojatti, *violoncello*
Musiche di Haydn, Elgar, Piazzolla, Bragato

lunedì 16 agosto | ore 21
Caorle,
Piazza Vescovado
ingresso libero su prenotazione

Duo Bandini-Chiacchiaretta
Giampaolo Bandini, *chitarra*
Cesare Chiacchiaretta, *bandoneon*

Accademia d'Archi Arrigoni
Domenico Mason, *direttore*
Pierluigi Rojatti, *violoncello*
Musiche di Piazzolla, Bragato

venerdì 20 agosto
| ore 21
Concordia Sagittaria,
Cattedrale
di Santo Stefano Protomartire
ingresso libero su prenotazione

OpTer Ensemble
Federico Lovato, *pianoforte*
Francesco Lovato, *viola*
Guglielmo Pellarin, *corno*

I Solisti del Festival
Laura Bortolotto, *violino*
Luca Lucchetta, *clarinetto*
Damiano Scarpa, *violoncello*

Musiche di Schreker, Respighi/Ouzounoff

domenica 22 agosto
| ore 11
Portogruaro, Municipio,
Sala Consiliare
ingresso libero su prenotazione

Nuovi concertisti
Scuola di Perfezionamento di Portogruaro
Classe del M.o Damiano Scarpa
Francesco Raspaolo, Federico Covre, *violoncelli*
Bruno Volpato, *pianoforte*

Musiche di Dall'Abaco, Ligeti, Debussy, Bruch, Rachmaninov

| ore 21
Settimo di Cinto Caomaggiore,
Chiesa di
San Giovanni Battista
ingresso libero su prenotazione

Duo Pauletta-Tomatis
Emanuele Pauletta - Marco Tomatis, *chitarre*

Musiche di J. S. Bach, Morittu, Lawes, Carulli, Brahms,
Castelnuovo-Tedesco, Brouwer

martedì 24 agosto
| ore 21.15
Bibione di
San Michele al Tagliamento,
Chiesa di Santa Maria Assunta
ingresso libero su prenotazione

Accademia d'Archi Arrigoni
Domenico Mason, *direttore*
Christian Sebastianutto, *violino*
Pierluigi Rojatti, *violoncello*

Musiche di Haydn, Elgar, Piazzolla, Bragato

mercoledì 25 agosto
| ore 21
Summaga di Portogruaro,
Abbazia
ingresso libero su prenotazione

I Solisti del Festival
Alessandro Moccia, *violino*
Simone Briatore, *viola*
Enrico Bronzi, *violoncello*
Francesca Sperandeo, *pianoforte*

Musiche di Beethoven, Schumann

giovedì 26 agosto
| ore 18
Portogruaro, Collegio Marconi,
Sala delle Colonne
ingresso libero su prenotazione

Angelo Foletto, *relatore*
Contrappunti, spazi e architetture
nella cartografia storica e musicale di Venezia

| ore 21
Portogruaro,
Teatro Comunale Luigi Russolo
ingresso a pagamento

CONCERTO DI APERTURA
Alessandro Taverna, Mariangela Vacatello, *pianoforti*

I Solisti del Festival
Alessandro Moccia, Amiram Ganz, *violini*
Simone Briatore, *viola*
Enrico Bronzi, *violoncello*
Mattia Riva, *contrabbasso*
Petra Scarpa, *flauto/ottavino*
Andrea Caputo, *clarinetto*
Alessandro Perissinotto, *xilofono*
Thomas Campagna, *glockenspiel*

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791)
Ouverture da "Il Flauto Magico", trascrizione per due pianoforti di Ferruccio Busoni (1866 - 1924)

Sergej Rachmaninov (1873 - 1943)
Suite per due pianoforti n. 2, op. 17

Camille Saint-Saëns (1835 - 1921)
Le carnaval des animaux

venerdì 27 agosto
| ore 21
Portogruaro,
Teatro Comunale Luigi Russolo
ingresso a pagamento

Trio di Parma
Ivan Rabaglia, *violino*
Enrico Bronzi, *violoncello*
Alberto Miodini, *pianoforte*

Sergej Rachmaninov (1873 - 1943)
Trio élégiaque n. 1 in sol minore

Dmítrij Šostakóvič (1906 - 1975)
Trio con pianoforte n. 1 in do minore, op. 8

Pëtr Il'ič Čajkovskij (1840 - 1893)
Trio con pianoforte in la minore, op. 50

sabato 28 agosto
| ore 21
Portogruaro,
Teatro Comunale Luigi Russolo
ingresso libero su prenotazione

Dedicato a Claudio Desderi
Allievi della Masterclass di Canto
della M.a Luciana D'Intino
Michele Bravin, *accompagnatore al pianoforte*

Musiche di autori vari

Borse di Studio
Famiglia Durante

domenica 29 agosto
| ore 11
Portogruaro, Municipio,
Sala Consiliare
ingresso libero su prenotazione

Nuovi concertisti
Scuola di Perfezionamento di Portogruaro
Classe del M.o Ilya Grubert
Mattia Pagliani, *violino*
Mari Fujino, *pianoforte*

Musiche di Brahms, Čajkovskij

| ore 18
Portogruaro, Collegio Marconi,
Sala delle Colonne
ingresso libero su prenotazione

Guido Barbieri, *relatore*
Storie da leggere, recitare e danzare: il nuovo teatro musicale di Igor Stravinskij

| ore 21
Portogruaro,
Teatro Comunale Luigi Russolo
ingresso a pagamento

Orchestra della Toscana
Daniele Rustioni, *direttore*
Francesca Dego, *violino*

Ermanno Wolf-Ferrari (1876 - 1948)
Serenata per archi

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791)
Concerto per violino e orchestra n. 1 in si bemolle maggiore, K 207

Igor Stravinskij (1882 - 1971)
Pulcinella, suite da concerto

lunedì 30 agosto
| ore 21
Caorle, Duomo di
Santo Stefano Protomartire
ingresso libero su prenotazione

Alessandro Taverna, *pianoforte*

Fryderyk Chopin (1810 - 1849)
Andante spianato e Grande Polacca brillante, op. 22
Ballata n. 1 in sol minore, op. 23
Scherzo n. 3 in do diesis minore, op. 39
Notturno in do diesis minore, op. postuma
Grande valzer brillante in la bemolle maggiore, op. 34 n. 1
Scherzo n. 2 in si bemolle minore, op. 31

martedì 31 agosto
| ore 21
Portogruaro,
Teatro Comunale Luigi Russolo
ingresso libero su prenotazione

Orchestra del Conservatorio "G. Tartini" di Trieste
Marco Angius, *direttore*

Ivan Fedele (1953)
Galileo's journey (Il viaggio di Galileo)
Opera commissionata dal Conservatorio "Giuseppe Tartini" di Trieste - Evento di cooperazione culturale Italia-Serbia
Introdurranno il concerto il M.o Ivan Fedele e il M.o Roberto Turrin, Direttore del Conservatorio "G. Tartini" di Trieste

| ore 21
Annone Veneto,
Chiesa Vecchia di San Vitale
ingresso libero su prenotazione

Nuovi concertisti
Trio David
Gloria Santarelli, *violino*
Maria Taglioni, *viola*
Tommaso Castellano, *violoncello*

Musiche di Reger, Kodály, Dohnányi

mercoledì 1 settembre
| ore 21
Portogruaro,
Teatro Comunale Luigi Russolo
ingresso a pagamento

Quartetto Prometeo
Giulio Rovighi, Aldo Campagnari, *violini*
Danusha Waskiewicz, *viola*
Francesco Dillon, *violoncello*

Stefano Scodanibbio (1956 - 2012)
Tre reinvenzioni da Claudio Monteverdi
"Quell'augellin che canta"
"Io mi son giovinetta"
"Che tu se' il cor mio"

Salvatore Sciarrino (1947)
da *Généalogie du Sacre* da Domenico Scarlatti
- *Andante cantabile* (*Sonata* in mi bemolle maggiore, K. 474, L. 203)
- *Allegro* (*Sonata* in sol maggiore, K. 105, L. 204)

Ludwig van Beethoven (1770 - 1827)
Quartetto per archi n. 11 in fa minore, op. 95 "Serioso"
Quartetto per archi n. 16 in fa maggiore, op. 135

giovedì 2 settembre
| ore 18
Portogruaro, Collegio Marconi,
Sala delle Colonne
ingresso libero su prenotazione

Luca Ciammarughi, *relatore*
Artigianato e genio da Mendelssohn a Stravinskij

| ore 21
Portogruaro,
Teatro Comunale Luigi Russolo
ingresso a pagamento

Orchestra Giovanile Italiana
Pier Carlo Orizio, *direttore*
Alessandro Taverna, *pianoforte*

Igor Stravinskij (1882 - 1971)
Concerto in mi bemolle "Dumbarton Oaks"

Camille Saint-Saëns (1835 - 1921)
Concerto per pianoforte n. 2 in sol minore, op. 22

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 - 1847)
Sinfonia n. 4 in la maggiore, op. 90 "Italiana"

venerdì 3 settembre
| ore 21
Concordia Sagittaria,
Cattedrale di
Santo Stefano Protomartire
ingresso libero su prenotazione

I Solisti del Festival
Amiram Ganz, *violino*
Damiano Scarpa, *violoncello*
Roberto Plano, *pianoforte*

Robert Schumann (1810 - 1856)
Fantasiestücke per violoncello e pianoforte, op. 73
Sonata per violino e pianoforte n. 3 in la minore, WoO 2

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 - 1847)
Trio n. 2 in do minore, op. 66

sabato 4 settembre
| ore 21
Portogruaro,
Piazza della Repubblica
ingresso libero su prenotazione

Banda dell'Arma dei Carabinieri
Massimo Martinelli, *direttore*
Ouvertures operistiche italiane

FONDAZIONE ENZO HRUBY

domenica 5 settembre
| ore 11
Portogruaro, Municipio,
Sala Consiliare
ingresso libero su prenotazione

Nuovi concertisti
Scuola di Perfezionamento di Portogruaro
Classe del M.o Alessandro Taverna
Piero Franceschetto, *pianoforte*

Musiche di Schumann, Skrjabin, Liszt

| ore 21
Settimo di
Cinto Caomaggiore,
Chiesa di San Giovanni Battista
ingresso libero su prenotazione

Nuovi concertisti
Duo del Giglio
Pietro Silvestri, *violoncello*
Tommaso Boggian, *pianoforte*

Musiche di Brahms, Prokofiev

lunedì 6 settembre
| ore 21
Teglio Veneto,
Chiesa di San Giorgio Martire
ingresso libero su prenotazione

Duo Danelon-Sanzin
Valentina Danelon, *violino*
Nicoletta Sanzin, *arpa*

Claude Debussy (1862 - 1918)
Rêverie; En bateau

Arvo Pärt (1935)
Fratres; Spiegel Im Spiegel

Luigi Maurizio Tedeschi (1867 - 1944)
Elegia per violino e arpa, op. 22

Valeri Kikta (1941)
dalla *Sonata* per violino e arpa
Metamorphoses

Astor Piazzolla (1921 - 1992)
Tanti anni prima (Ave Maria)

martedì 7 settembre
| ore 18
Portogruaro,
Teatro Comunale Luigi Russolo
ingresso libero su prenotazione

Sandro Cappelletto, *relatore*
Pianoforti Fazioli. Dal sogno al suono

| ore 21
Portogruaro,
Teatro Comunale Luigi Russolo
ingresso a pagamento

Filippo Gamba, *pianoforte*

Ludwig van Beethoven (1770 - 1827)
Sonata n. 30 in mi maggiore, op. 109
Sonata n. 31 in la bemolle maggiore, op. 110

Johannes Brahms (1833 - 1897)
Tre Intermezzi, op. 117
Sette Fantasie, op. 116

mercoledì 8 settembre
| ore 18
Portogruaro,
Teatro Comunale Luigi Russolo
ingresso libero su prenotazione

Giornata della Scuola di Musica
Vincitori delle Borse di Studio "Alessandra Boschin"
Musiche di autori vari

| ore 21
Portogruaro,
Teatro Comunale Luigi Russolo
ingresso libero su prenotazione

Premio allo studio Soroptimist Club
San Donà di Piave - Portogruaro
Musiche di autori vari

| ore 21
Biverone di
San Stino di Livenza,
Villa Correr Agazzi
ingresso libero su prenotazione

Luca Faldelli, *pianoforte*

Musiche di Chopin, Schumann, Ljapunov

giovedì 9 settembre | ore 21
Portogruaro,
Teatro Comunale Luigi Russolo
ingresso a pagamento

CONCERTO DI CHIUSURA
Orchestra di Padova e del Veneto
Marco Angius, *direttore*
Anna Tifu, *violino*

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 - 1847)
Concerto per violino e orchestra in mi minore, op. 64

Ludwig van Beethoven (1770 - 1827)
Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore, op. 55 "Eroica"

Concerti straordinari

"Una storia straordinaria: i 60 anni del Pinot Grigio Santa Margherita"

lunedì 13 settembre | ore 21
Portogruaro, Villa Comunale
ingresso su invito

I Solisti Veneti

Musiche di Mozart, Vivaldi

Santa Margherita

Tra Romanità e Rinascimento

venerdì 24 settembre | ore 21
Portogruaro,
Teatro Comunale Luigi Russolo
ingresso libero su prenotazione

I Virtuosi Italiani
Alberto Martini, *maestro concertatore*
Giovanni Andrea Zanon, *violino*

Georg Friedrich Händel (1685 - 1759)
Ouverture da "Il Trionfo del Tempo e del Disinganno" HWV 46a

Antonio Vivaldi (1678 - 1741)
Le quattro stagioni

venerdì 1 ottobre | ore 21
Concordia Sagittaria,
Cattedrale di
Santo Stefano Protomartire
ingresso libero su prenotazione

Cappella Musicale Pontificia Sistina
Mons. Marcos Pavan, *maestro del coro*

Musiche di Giovanni Pierluigi da Palestrina

FONDO EUROPEO AGRICOLO PER LO SVILUPPO RURALE: L'EUROPA INVESTE NELLE ZONE RURALI

INFORMAZIONI GENERALI

Biglietteria del Festival - orari biglietteria / box office opening hours

27/07 > 12/08 vendita abbonamento / *subscription purchase*
dal lunedì al venerdì / *from Monday to Friday*
dalle 18.00 alle 20.00 / *6pm to 8pm*

20/08 > 09/09 vendita biglietti singoli / *tickets purchase*
tutti i giorni / *every day*
dalle 18.00 alle 20.00 / *6pm to 8pm*
nelle serate di concerto in teatro: dalle 18.00 alle 21.00 /
During concert evenings at the theater the ticket office is open from 6pm until 9pm

Abbonamenti / Subscription

Intero / *Full* 120,00 €
Ridotto / *Reduced** 90,00 €
Under 30 / *Up to 30 years of age* 75,00 €

Concerti in abbonamento / *Concerts with subscription*
26, 27, 29 agosto / *August* **- 1, 2, 7, 9 settembre** / *September*

Biglietti / Tickets

Intero / *Full*	23,00 €
Ridotto / *Reduced**	18,00 €
Under 30 / *Up to 30 years of age*	15,00 €
Allievi / *Students***	5,00 €

* Genitori degli allievi della Scuola di Musica Santa Cecilia, iscritti all'Associazione "Amici Scuola di Musica Santa Cecilia", carta d'argento, associati FAI */ Parents of students of the School of Music Santa Cecilia, members of "Amici Scuola di Musica Santa Cecilia", Senior citizens, associated with FAI*

** Allievi delle Masterclass, della Scuola di Musica e dei Conservatori convenzionati */ Students of Masterclass, School of Music Santa Cecilia, Partner Conservatories*

Per tutti gli eventi a ingresso libero è necessaria la prenotazione, telefonando al n° 0421 270069 (dalle 17 alle 18, dal lunedì al venerdì) o consultando il sito del Festival.
Per i concerti fuori dal Comune di Portogruaro, le modalità di prenotazione saranno indicate all'interno del sito www.festivalportogruaro.it
Per info: biglietteria@festivalportogruaro.it

Reservation is required for all events with free admission, by calling 0421 270069 (from 5 to 6 pm, Monday to Friday) or by consulting the Festival website.
For concerts outside the Municipality of Portogruaro, the booking methods will be indicated on the website www.festivalportogruaro.it
Info: biglietteria@festivalportogruaro.it

L'organizzazione si riserva di apportare variazioni al programma per eventuali esigenze tecniche e sanitarie
The event organizer retains the right to change or modify the program for technical or public health reasons

Biglietteria online / *Online Box Office*
www.festivalportogruaro.it - www.vivaticket.com - Vivaticket s.p.a.
call center: 892 234 / +39 0545 915000

Città di Portogruaro

Città metropolitana di Venezia

Main sponsors

Sponsors

Sponsors tecnici

In convenzione

Media Partner

In collaborazione con le Amministrazioni Comunali di
Annone Veneto | Caorle | Ceggia | Cinto Caomaggiore | Concordia Sagittaria | Fossalta di Portogruaro | Gruaro | Pramaggiore | San Michele al Tagliamento | San Stino di Livenza | San Vito al Tagliamento | Teglio Veneto |

Club Service
Lions Club International - Distretto 108 TA2 - Club di Portogruaro | Rotary International - Distretto 2060 - Club di Portogruaro | Soroptimist Club di San Donà di Piave - Portogruaro |

Con il contributo di
Camera di Commercio di Venezia Rovigo | Agenzia Lampo | Anese s.r.l. | Europa Tourist Group | Eywa Sport & Spa | Fondazione Santo Stefano | F.lli Demo Costruzioni s.r.l. | Lav.in s.r.l. | Podere Santa Lucia di Monte San Vito (Ancona) | Portogruaro Interporto s.p.a. | Proteco engineering s.r.l. | TVO Tour in Venice Otherlands s.r.l. | Venezia Orientale Distretto Turistico |

Sostenitori della Fondazione Musicale Santa Cecilia di Portogruaro
Fabiano Barbisan | Famiglia Mario Durante | Farmacia Flaborea | Famiglia Guido Impallomeni | Eredi Pietro Marzotto | Orlando Mulato | Luigi Stanchina | Sergio Tabaro | Patrizia Zaccheo | Paolo Ziliotto |

Liutaio del Festival
Nicola Vendrame
info@nicolavendrame.eu

Fondazione Musicale Santa Cecilia
Corso Martiri della Libertà 14 - 30026 Portogruaro - Venezia
tel. +39 (0)421 270069
www.festivalportogruaro.it

Adriatico2
CULTURAL EXPERIENCE

Crediamo nel sostegno dell'arte e della cultura come dovere morale per un futuro migliore

Via Prati Guori, 29 - Portogruaro (VE)

ADRIATICO2.IT

BANCA GENERALI PRIVATE